

DEL 1 UNDERSØKE: Rykter, forestillinger og det ukjente

Selma har hørt mye om naboen uten å ha møtt ham. Mamma utfordrer henne med et enkelt spørsmål: Hva om det du har hørt er feil? Dette er et godt utgangspunkt for å undersøke hvordan historier om andre kan vokse.

Aktivitet 1 – Hva vet vi egentlig?

Læringsmål

Barna skal øve på å skille mellom det de vet, det de tror, og det de har hørt.

De skal få erfaring med å stille spørsmål og undersøke før de bestemmer seg for hva som er sant.

Gjennomføring

Les fram til samtalen mellom Selma og mamma om nabolaget. Lag tre felt på et stort ark:
VET – TROR – HAR HØRT.

La barna plassere utsagn fra fortellingen i riktig felt.

Spør underveis: *Hvordan vet vi dette? Er det noe Selma tror, eller noe hun har hørt fra andre?*

Snakk om at noe kan høres sant ut uten at vi vet om det stemmer, og utforsk sammen hvordan vi kan finne ut mer.

Fra fortellingen til hverdagen

Har du noen gang hørt noe om noen og vært usikker på om det var sant? Hva kan du gjøre for å finne ut mer?



SAMTALE

- Hva vet Selma egentlig om naboen?
- Hva tror hun?
- Hvor kommer forestillingene hennes fra?
- Hvordan kan vi finne ut om noe vi har hørt, stemmer?



REFLEKSJON

for pedagogen

- Gir jeg barna tid til å forklare hvorfor de tenker som de gjør?
- Hjelper jeg dem til å undersøke, eller er jeg for rask med å gi dem svaret?



VIDERE ARBEID

- Bruk VET – TROR – HAR HØRT i hverdagen. Stopp opp ved påstander og spør:
«Vet vi dette, tror vi det, eller har vi hørt det?»
- Legg til «FINN UT». La barna foreslå hvordan dere kan undersøke det de er usikre på.

Aktivitet 2 – Rykte eller fakta?

Læringsmål

Barna skal erfare hvordan et budskap kan forandre seg når det går fra person til person.

Gjennomføring

1. La barna sitte i ring.
2. Hviskelek: send en nøytral, morsom setning rundt ringen.
3. Sammenlign første og siste versjon.
4. Knytt erfaringen til ryktet om naboen.

Fra fortellingen til hverdagen

Hva kan vi gjøre hvis vi hører noe om en annen person som vi ikke vet om er sant?



SAMTALE

- Hva skjedde med setningen?
- Hvorfor kan historier forandre seg?
- Hva kan vi gjøre før vi forteller noe videre om andre?



REFLEKSJON

for pedagogen

- Hvilke ord bruker barna om utseende og funksjon?
- Hvordan kan jeg utvide språket deres uten å skamme dem?



VIDERE ARBEID

Øv på «STOPP – SJEKK – DEL».

Når barna hører noe om andre, kan de øve på tre spørsmål:



STOPP: Vet jeg at dette stemmer?



SJEKK: Hvordan kan jeg finne ut mer?



DEL: Er dette noe jeg bør fortelle videre?

Aktivitet 3 – Når noe virker annerledes

Læringsmål

Barna skal utforske hvordan det ukjente kan oppleves, og øve på å beskrive forskjeller uten å rangere dem.

Gjennomføring

1. Finn fram ulike naturmaterialer, tekstiler eller hverdagsgjenstander med ulike former og overflater.
2. La barna beskrive det de ser uten å bruke ordene fin/stygg, normal/rar.
3. Snakk om forskjellen mellom «annerledes enn jeg er vant til» og «feil».
4. Knytt samtalen forsiktig til skogen, Ove og andre forskjeller i fortellingen.

Fra fortellingen til hverdagen

Hva kan vi gjøre når vi møter noe – eller noen – som er annerledes enn det vi er vant til?



SAMTALE

- Hva betyr «annerledes»?
- Kan noe være uvant uten å være farlig?
- Har du noen gang blitt kjent med noe du først var usikker på?



REFLEKSJON

for pedagogen

- Hvilke ord bruker barna om utseende og funksjon?
- Hvordan kan jeg utvide språket deres uten å skamme dem?



VIDERE ARBEID

- Ha en ordvegg med nøytrale og positive beskrivelsesord:

ulik

unik

uvant

kjent

nysgjerrig

trygg